

足立源一郎 あだちげんいちろう 洋畫家。明治二十一年七月八日大阪生れ、昭和四十八年二月二日没（一九七三）。號愚園、虛園、子等。京都市立美術（工藝）學校等へ學ぶ。大正二年フランス留學、七年日本美術院同人。十一年春陽會、昭和十一年日本洋畫協會各創設の會員。

著書『モリスム』（大正十年十二月十日日本美術學院）泰西名畫家傳（）、『學生と藝術』（各書・河合樂治郎編、昭和十五年十一月二十一日日本美術院社）、『モリスムの繪畫』（昭和十七年八月十日サイリヤ社）、『隨筆大阪』（各書、昭和十八年五月十日大阪・錦城出版社編刊）等。

