

桑原経重 くわはら つねしげ 演劇評論家。大正七年六月、二十七年東京生れ（一九一八

一）。昭和十六年東京帝國大學文學部美術學科卒。文部省藝術振興課勤務と

経て、東京藝術大学助教授。

経著書、『ミーガレット・D・ウイリアムズ他作』ウイリアムズの劇作 青少年演劇脚本集

リスマス・カロール（戸部銀作共訳、昭和二十五年十一月）二十七年藝術

文化協會）、『世界の演劇』（昭和二十七年二月二十八日實業之日本

社「教養叢書」）等。

