

平田兼二郎 ひらた かねじろう 脚本家。明治二十七年二月三日東京生れ、昭和
五十一年十月一日没（八五—九六）。京華商業学校卒。歌舞伎座、若
妻座を経て、昭和八年前進座文藝部に入る。のち演出部長。筆名平田
兼二、竹柴兼二等。

著書 『歌舞伎演説論』（昭和十八年十一月五日室名書房）、『箱根風
雲録（シナリオ決定版）』 橋田 清 日本薩夫共著、昭和二十七年二月十五日

前進座）等。