

安藤徳器 あんどう とくき 評論家。明治二十五年八月十四日山口縣生れ、昭和二十八年一月十五日歿（九〇—一五三）。筆名十九木、X Y Z等。陸軍士官學校を経て京都帝國大學文學部史學科卒。

譯著書、ヤルフレッド・ルサン著 英米海軍聯合艦隊 幕末海戰記』（大井征共

譯、昭和五年八月五日平凡社）、『趣味の維新外史』（昭和九年十一

月二十日日本評論社）、『幕末偉人物語』（昭和十一年一月十五日言

海書房『物語叢書』）、『陶庵素描』（昭和十一年七月十日新英社）、

『文人墨客物語』（昭和十一年七月二十日言海書房『物語叢書』）、

『陶庵公影譜』（編、昭和十二年七月十三日審美書院）、『曲園寺公

望』（昭和十二年二月一日白揚社『人物再検討叢書』）、『園公公談話』

（昭和十二年七月五日育生社）、『北支那文化復讐』（編、昭和十二

年十月二十日生活社）、『大同名海案内記』（昭和十四年二月二十

日寶雲堂）、『京劇入門』 （註）（作）（は）（わ）（か）（昭和十四年九月二十五日日本評論社）

等。