

南達彦 著 小説家。明治二十一年二月十一日大阪生れ、昭和二十八年十二月十四日没（二八六一九三）。本名二井七衛。大正九年關西大學卒。雑誌記者など。

著書『文化貞女』（昭和十六年一月）『千五百東成社「ユーモヤ文庫」』、

『六助憤概す』（昭和十七年四月）『千

五百東成社「ユーモヤ文庫」』、『ほ

こと入簿』（昭和十八年一月）『千五百大

白書房』、『強し無學者』（昭和十八

年八月）『千五百藝社』、『ユーモヤコ

ント可忠

き捜す男』（昭和二十一年五月）『千五百

奈良・大和書房』、『同可娘の鼻』（昭和

二十一年五月）『千五百奈良・大和書房』、

『あかね草紙』（昭和二十一年八月十日



茜書房』、『よい劇きん 笑われぬ男』（昭和二十一年十一月）『千五百奈良・大和

書房』、『ユーモヤ 警句と隨筆 千七百七手帖（附告白的漫筆）』（昭和二十一年六

月十五日大阪・清文堂書店』、『液

女』（昭和二十二年十一月十日）『再

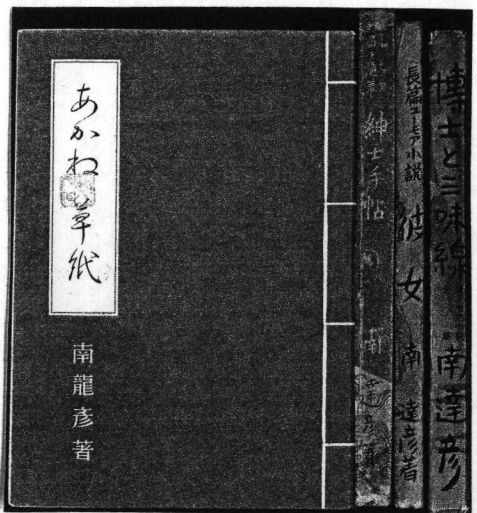
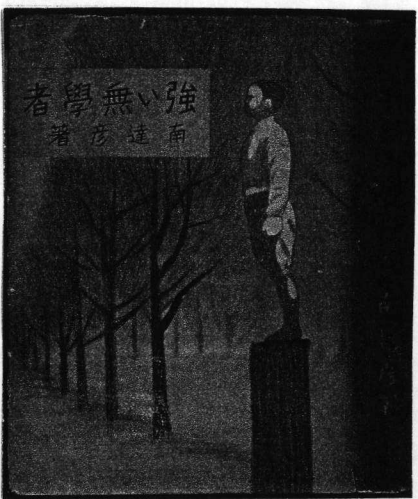
刊』、『二十二年十一月一日大阪・清文

堂書店』、『博士と三味線』（昭和

二十八年一月五日東成社「ユーモヤ

小説全集」』、『シマス・ニッポン』

（昭和二十五年十一月）『千五百白鷺書房



「新書」等。