

佐野 濱 演出家。明治二十八年一月十四日天津生れ、昭和四十二年九月二十九日歿（一九六一六）。東京帝國大學法學部中退。大正十四年佐々木孝丸等とトランク劇場を興す。昭和六年海外脱出、ソ聯でメイエルホリドの助手となると蕭清を國外追放。十四年メキシコに政治亡命し、劇場や演劇學校を創設するなど新演劇運動を展開、中南米演劇界最高の演出家と曰はれた。母は後藤新平の長女、佐野學は叔父の養子。

譯者書、アパトン・シンクヒタ作 曲アリンス・ハヤゲン』(譯、昭和二年四月二十五年金屋堂「社會文藝叢書」)、コプロヒタリア映畫運動の展望』(合著・新興映畫社「松崎啓次編、昭和五年七月十五日大鳳閣書房)等。