

永田逸郎 （藤原） フランスマ文學翻譯家。明治四十一年愛知縣生乳（元
〇九一）。本名逸二郎。

譯書、フランシス カルコ作『きんな一匹』（昭和八年八月一日春秋
書房）、同著『モンマルトル・カルテイエラタン―藝術放浪記』（昭和
八年九月二十日、改題『藝術放浪記』九年一月十五日春秋書房。再刊
・十五年九月二十九日青木書店）、ヤンドレ・ベルジツ著『近代文學
の精神』（藤村哲郎共譯、昭和九年一月十日春秋書房）、ピエール・
マツコルラン作『女騎士エルザ』（昭和十一年七月二十日第一書房
『フランス現代小説』）、J・シヤルドンヌ作『祝婚歌』（昭和十四
年九月十日青木書店）、ロエヌ・エル・エフ 小説集』（共譯、昭和
十五年十一月二十日青木書店）、ジヤン・デオノ作『牧羊神』（昭和
十六年六月二十日二聲書房）等。

