

柿沼太郎

かきぬま たろう

音楽評論家。

明治二十四年五月二十日東京生れ（一八

九二一）。

本名市太郎。早稲田大學英文科中退。雑誌『音楽新潮』を編輯。

著書『近代名曲解説』

（昭和八年二月十五日創元社）、『ストラヴ

インスキー研究―音楽と舞踊』（内題『ストラヴインスキーの音楽と

舞踊作品研究』昭和十七年四月五日新興音楽出版社）、『樂聖夜話』

（昭和十八年二月十日大觀堂）、『シシエル・カルヴオコレツシ著『音

樂批評の理論と實際』

（譯、昭和十八年六月二十日新興音楽出版社）、

『音楽と文学』（訂編、昭和二十一年十月二十日音楽之友社『音楽新

書』）等。