

橋本英吉 おしよ 小説家。明治二十一年十一月一日福岡縣生れ。昭和
 二十二年四月二十日歿（六六―一九六）。本名白石龜吉。坑夫生活八年
 を経て上京。印刷士のりりち昭和二年文藝春秋社入社。翌年前衛藝術家
 同盟、次ぐ全日本無産者藝術同盟（略稱ナツポ）加盟、六年日本共産
 黨入黨と、翌年檢舉後轉向。

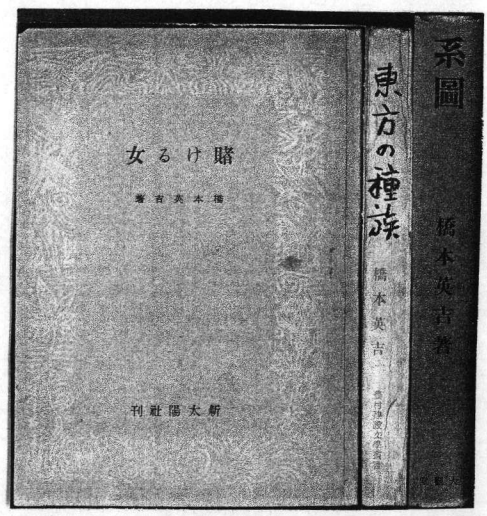
著書『炭坑』（昭和五年二月、千八百八人社）『現代暴露文學全集』（
 コプロンタリヤ小説戯曲作法』（合著、昭和六年十一月十一日内外
 社）、『われらの成果―新銳傑作十七人集』（合著、昭和九年十月二
 十日ニ書房）、『炭坑』（昭和十年六月五日ナウカ社）、『衣食住

その他』（昭和十四年一月、二十日砂子屋書房）『新農民文學叢書』（
 『抗道』（昭和十四年四月十五日春陽堂書店）『生活文學選集』（、廿四
 季の感傷』（昭和十五年八月十五日ニ書房）、『富士』（昭和十六

年九月十日甲鳥書林）、『系圖』（昭和十七年一月、二十五日大觀堂）、
 『柿の木』（昭和十八年六月十日、再刊・二十年十一月十五日非凡
 閣）、『少年小説』『金づちの富士登山』（昭和十八年八月、二十五日國華堂百
 童社）『少年國民圖書館』（、『東方の種族』（昭和十八年十一月、二十

翌發行出版協會）『農村建設文學叢書』（、
 『賭けの女』（昭和二十一年七月十日
 新太陽社）、『桔と赤旗』（昭和二十
 一年十一月二十日新興出版社）『新日本
 名作叢書』（、『星の夜の廣場』（、

（昭和二十二年十月十日改活社）、『タ
 ケラスの微笑』（昭和二十二年十月二



系圖

東方の種族

橋本英吉

賭ける女

著者英本橋

大新書局刊

十石河出書房() 『三脚の辨』(昭和四十六年十一月) 十石河出版
社() 『忠義』(昭和四十七年一月) 十石河出版() 等。