

小出樞重 こいで じゅうじゅう 洋畫家。明治二十年十月十二日大阪生れ、昭和六年

二月十二日没（二八七―一九三二）。署名樞。大正二年東京美術學校西洋畫

科卒。八年博牛賞、翌年一科賞、十年渡歐、十二年一科會會員、翌年

銅井克之等と『信濃橋洋畫研究所』を興す。

著書『油繪新技法』（昭和五年十月、千日ヤマト社）、『小出樞重

作品集』（昭和八年十月、日春會）、『おびたの風景』（昭和二十

四年五月十六日、文藝春秋新社）等。

文獻、岩阪恵子著『畫家小出樞重の肖像』（平成四年二月、千日新潮

社）等。

