

神部孝 カキベ ナランズ文藝翻譯家、歌人。明治三十四年九月四日臺南
 生れ、昭和十二年六月十五日歿（一九〇一—三六）。筆名草原鳴風。父は臺
 南陸軍病院院長。幼時一家で静岡縣沼津に移住。大正十四年早稻田文
 學文學部佛文科卒。同大講師。おほ若山牧水に師事して歌作。

譯書、シヤルル・グイルドラック作『巡禮』（大正十五年四月～二十日
 新潮社「泰西戯曲選集」）、レオポルド・マビヨオ著『グイクトル・
 エゴオ』（昭和二年一月）、『新潮社「文藝評傳叢書」』、改題再刊『エ
 ゴオ傳』（十四年一月）、『二十七日「新潮文庫」』、シヤルル・ルイ・ナイ
 リップ作『小さな町』（小牧近江共譯註、昭和五年十一月）、『白水社
 「佛蘭西文學譯註叢書」』、ナイリップ著『手紙と日記』（昭和十一年
 十一月）、『十八日新潮社「新潮文庫」』、フロオズエル作『サランボ
 オ』（全二冊）（上巻、昭和十二年四月、二十四日、下巻、五月十五日改造
 社「改造文庫」）等。