

久保真次郎 くぼまじろう 美術評論家。明治四十一年五月十一日栃木縣足利
生れ、平成八年十月二十一日歿（一九九一卒）。昭和八年東京帝國大學
文學部卒。専修大學教授。

著書『ブリューゲル』（編集・解説、昭和二十年二月十五日大日本雄
弁會講談社「講談社版アート・バックス」）、『社会と芸術』（合著
・現代芸術研究所編、昭和二十年十一月十五日河出書房「現代芸術講
座」）等。

