

豊島環志雄

トヨシマ

小説家、翻譯家、兒童文學者。明治二十二年十一

月二十七日福岡縣生れ、昭和二十年十一月十八日没（二六〇—一九五）。大

正四年東京帝國大學文科大學佛文科卒。在學中芥川龍之介等と第二次

「新思潮」創刊。昭和七年明治大學教授、のち法政大學教授。二十四

年日本藝術院會員。日本ペン・クラブ幹事長、日中友好協會副會長を

務めた。

著書『生あらび』（大正六年六月八日新潮社）『新進作家叢書』、『蘇

生』（大正八年四月十五日新潮社）、『未來の天才』（大正十年十月

十八日春陽堂）、『理想の女』（大正十年十月二十日隆文館株式會

社）、『生と死との記録 他二篇』（大正十年十一月十五日春陽堂）『ザ

エストポケット傑作叢書』、『若き日の話 他四篇』（大正十年十一

月十五日春陽堂）『ザエストポケット傑作叢書』、『反抗』（大正十

一年三月十一日新潮社）、『月明』（大正十一年八月十五日金星堂

）『金星堂名作叢書』、『野ざらし』（大正十二年一月十日新潮社

）『中篇小説叢書』、『旅人の言』（大正十二年七月二十四日聚英齋

）『隨筆叢書』、『或る男の日記』（大正十二年九月二日新潮社

）『短篇シリイブ』、『ゆかり』（合著・親滿文藝會編、大正十二年

十一月二十五日改造社）、『少年の頃・中巻』（合著・小野誠悟編、

大正十四年五月二十日第一出版協會）『少年少女文藝叢書』、『白葡

萄（岸田國士對周集）』（原野 隆）『山本有之共編、大正十四年十一月十五日春陽

堂）、『日本小説集・第二集—昭和二年版』（合著・文藝家協會編、

昭和三年五月十一日新潮社）、『新選豊島環志雄集』（昭和四年四月

十五日改造社）、『書かれし作品』（昭和八年九月二十日白水社）、

- 『佛蘭西文學の知識』 (大井征共著、昭和九年五月十日非凡閣「萬有知識文庫」)、 『道化役』 (昭和十年四月十日三省堂書房)、 『不ボ』
- 『ツと冒險物語』 (飛田穂洲共著、昭和十一年八月十日新潮社「日本少國民文庫」)、 『メデューズ號の後』
- 『マリカ沖難波慘劇の真相』 (昭和十一年七月二十一日河出書房「記録文藝叢書」)、 『猫性語録』 (昭和十二年五月十日作品社「作品文庫」)、 『白心朝・小惡魔集』 (昭和十二年七月二十一日河出書房)、 『心理風景』 (昭和十四年十一月十五日砂子屋書房「黒白叢書」)、 『みおりの塔』 (龍野隆治共著、昭和十四年十一月十五日春陽堂書店)、 『學年別・新選童話集』 (二年生用) 『お池』 (昭和十五年十一月十日新潮社)、 『白塔の歌』 (近代傳説)
- 『昭和十六年四月二十日弘文堂書房。再刊。二十一年十一月十日大日本雄辯會講談社)、 『上海』 (合著、昭和十六年十月十日三省堂)、 『世界探検物語』 (昭和十七年十月十日新潮社「新日本少年少女文庫」)、 『金の白・銀の白』 (昭和十七年二月二十五日夕元「新日本兒童文庫」)、 『父學母胎』 (昭和十七年十一月二十一日河出書房)、 『先生的心・長彦と丸彦』 (宇野浩二合著、昭和十七年十一月二十日新潮社「日本童話名作選集」)、 『武造・運動・冒險物語』 (飛田穂洲共編、昭和十八年二月十五日新潮社「改訂日本少國民文庫」)、 『時代の明星』 (吉田松陰) (昭和十八年六月二十日三省堂書房)、 『童話名作選』 (合著、昭和二十年九月二十日養徳社「養徳叢書」)、 『近



讀白蠟』(昭和二十一年十一月十日生活社)、『讀書の心』(學園隨想』
(公著・帝國大學新聞社編集部編、昭和二十一年二月十日帝國大學新
聞社出版部)、『泰の憂愁』(昭和二十一年四月十五日東京出版株式
會社)、『隨筆集』(情意の十滿』(昭和二十一年七月二十五日八雲書
店)、『金の雨・銀の雨』(昭和二十一年十一月二十日新光文社)、『日本
童話名作選』、『高尾さんげ』(昭和二十二年六月二十日新潮社
『新潮文庫』)、『豊島與志雄童話全集』(第一卷『天狗の算』(昭和
二十二年八月十五日、第一卷『エミリアンの放』(二十四年二月十五日
八雲書店)、『世東探検物語』(菊池重二郎共著、昭和二十二年八月
二十日新潮社)、『白蠟』(昭和二十二年十月十日春陽堂)、『春陽堂文
庫』)、『ロシロ・クロ物語』(昭和二十二年十月十五日國書院)、『
市郎の法』(昭和二十二年十月二十日櫻井書店)、『ことゝかひ』(庫)、『
自由人の聲』(公著・日本放送協會編、昭和二十四年五月二十日刀
江書院)、『コスポーツと言語の語り』(廣瀬謙二共編、昭和二十四
年九月十日新潮社)、『日本少年國民文庫』)、『文學以前』(昭和二十六年
年二月二十日河出書房)、『草野玄平詩集』(編、昭和二十七年四月
二十日新潮社)、『新潮文庫』)、『山吹の花』(昭和二十七年七月二十日
筑摩書房)等。

譯書、グナイクトル・エーガー作『レ・ミゼラブル』全四冊(第一・二
正七年九月二十日、第一・八年一月二十日、第二・三月二十日、第二十五
第四・十月二十日新潮社、再刊)全四冊、一卷・十二年六月二十日
二卷、三卷・七月五日、四卷・八月十五日『世東文藝全集』、全三冊
第一卷・昭和二十二年三月十六日、第二卷・六月十五日、第三卷・二年

三月十五日「世界文學全集」。全七冊。十一年二月二十五日―十二月
五日岩波書店「岩波文庫」。ロマン。ロオラン作。ロシヤン。クリス
トフ。全四冊（第一編。大正九年九月二十日、第二編。十年五月二十
日、第三編。十一年八月十日、第四編。十二年六月五日新潮社。再刊
。全八冊。昭和十年二月十五日―十一年一月十日岩波書店「岩波文
庫」。全三冊。I。二十七年十一月十五日、II。十一年二月十五日、III。
二十八年四月五日新潮社「現代世界文學全集」。『世界童話集』上、
（高倉輝共譯、昭和二年十二月十日）、下（日本兒童文庫）。ロキ
一夜物語（佐藤正彰共譯。一、十四。昭和十五年七月二十六日―二
十年七月二十五日岩波書店「岩波文庫」。ロモ。パッサン選集。第
一卷（共譯、昭和十六年五月二十日河出書房）、ロモ。パッサン戀
愛小説集（共譯、昭和十四年十月二十日文化評論社）、ユーゴ。
作。死刑囚最後の日（昭和十五年一月二十日岩波書店「岩波文
庫」。同。ロレ。ミゼラブル全二冊（齋藤正直編、普及版。上巻、
下巻。昭和十五年一月一日同洋社）、同。ロシヤン。ザアルシヤン物
語全二冊（上。昭和二十八年五月十五日、下。九月十五日岩波書店
「岩波少年文庫」）、『童話』一夜物語全十二冊（佐藤正彰共譯、
岡部正孝
渡辺一夫）
昭和五十七年二月二十日―五十八年二月二十日岩波書店）等。